

Pre O-NET

บริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด
วิชาภาษาไทย

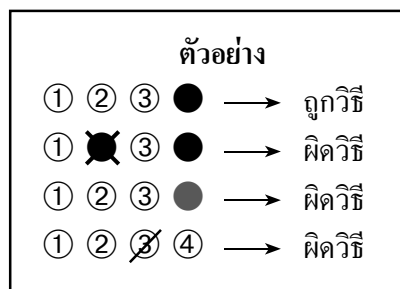
สอบวันเสาร์ที่ 15 ธันวาคม 2555 เวลา 10.30-12.00 น.

ชื่อ-สกุล เลขที่นั่งสอบ

สถานที่สอบ..... ห้องสอบ

คำอธิบาย

1. ข้อสอบวิชาภาษาไทย (91) (18 หน้า) จำนวนรวม 52 ข้อ (ข้อ 1-52) ใช้เวลา 90 นาที คะแนนเต็ม 100 คะแนน
2. ก่อนตอบคำถามให้เขียนชื่อ-นามสกุล เลขที่นั่งสอบ สถานที่สอบ และห้องสอบบนหน้าปกข้อสอบและกระดาษคำตอบให้ชัดเจน
3. ให้ตรวจสอบรหัสวิชาที่สอบกับกระดาษคำตอบว่าตรงกันหรือไม่ กรณีไม่ตรงให้แจ้งผู้คุมสอบเพื่อขอกระดาษคำตอบที่ถูกต้อง แล้วกรอกข้อมูลหรือระบายให้สมบูรณ์
4. ในการตอบคำถาม ใช้ดินสอดำเบอร์ 2B ระบายวงกลมตัวเลือกในกระดาษคำตอบให้เต็มวง (ห้ามระบายนอกวง) ถ้าต้องการเปลี่ยนตัวเลือกใหม่ ต้องลบให้สะอาดจนหมดรอยดำแล้วจึงระบายวงกลมตัวเลือกใหม่



5. หากมีการทดเลขให้ทดบนข้อสอบ ห้ามนำกระดาษคำตอบออกจากห้องสอบ
6. ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าสอบออกจากห้องสอบก่อนหมดเวลาสอบ

เอกสารนี้เป็นเอกสารสงวนลิขสิทธิ์ของ บริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด
ห้ามลอกเลียนหรือเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต

วิชาภาษาไทย : จำนวน 52 ข้อ (ข้อ 1-25)

เวลาสอบ 10.30-12.00 น.

ส่วนที่ 1 แบบปรนัย 4 ตัวเลือก แต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว จำนวน 50 ข้อ (ข้อ 1-50) ข้อละ 1.6 คะแนน รวม 80 คะแนน

อ่านบทประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 1-6

แต่ภาษาไทย

- | | |
|---|--|
| (1) ภาษาไทยไทยรักสลักจิต
ภาษาไทยมรดกตกทอดมา | ภาษาไทยไทยบุชิตสมคุณค่า
ชนชาติไทยรักษาให้ยืนยง |
| (2) ภาษาไทยได้มาแต่บรรพบุรุษ
ภาษาไทยชาวไทยใฝ่จำนง | ภาษาไทยพิสุทธิ์และสูงส่ง
ใช้ถูกต้องย่อมมั่นคงคู่ชาติไทย |
| (3) ภาษาไทยสุนทรเสียงอ่อนหวาน
ภาษาไทยสร้างสรรค์จรโลงใจ | ภาษาไทยสื่อสารงานน้อยใหญ่
สั่งสอนธรรมนำให้ได้ปัญญา |
| (4) ภาษาไทยภาษาถิ่นไม่สิ้นสูญ
ภาษาไทยรวมน้ำใจไทยประชา | ภาษาไทยเจิดจรรูญศรีสง่า
มาเถิดมาพิทักษ์ไว้ให้ถาวร |

ฐะปะนีย์ นาครทรรพ : ประพันธ์

- บุคคลใดต่อไปนี้ไม่มีบทบาทในการอนุรักษ์ภาษาไทยได้ตามเนื้อความของบทประพันธ์ข้างต้น
 - สุรชัยรับจ้างพิมพ์รายงานภาษาไทยเพื่อหารายได้พิเศษ
 - สุรเดชใช้ภาษาไทยถูกต้องชัดเจนทั้งการพูด การอ่าน และการเขียน
 - สุรพลฝึกอ่านทำนองเสนาะและขับเสภาจนได้รับรางวัลชนะเลิศจากการประกวด
 - สุรชาติพูดโน้มน้าวใจให้นักเรียนรุ่นน้องรัก เห็นคุณค่า และช่วยกันอนุรักษ์ภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาประจำชาติ

2. คำประพันธ์นี้มีน้ำเสียงอย่างไร

- | | |
|-----------|-------------|
| 1. ชื่นชม | 2. วิงวอน |
| 3. แนะนำ | 4. ตักเตือน |

3. ใจความสำคัญที่สุดของคำประพันธ์นี้อยู่ที่บทใด

- | | |
|------------|------------|
| 1. บทที่ 1 | 2. บทที่ 2 |
| 3. บทที่ 3 | 4. บทที่ 4 |

4. กลอนในข้อใดไม่มีคำซ้อน

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. ภาษาไทยได้มาแต่บรรพบุรุษ | ภาษาไทยพิสุทธิและสูงส่ง |
| 2. ภาษาไทยรวมน้ำใจไทยประชา | มาเกิดมาพิทักษ์ไว้ให้ถาวร |
| 3. ภาษาไทยสร้างสรรค์จรโลงใจ | สั่งสอนธรรมนำให้ได้ปัญญา |
| 4. ภาษาไทยไทยรักสลักจิต | ภาษาไทยไทยบุชิตสมคุณค่า |

5. ข้อใดไม่มีโครงสร้างเป็นประโยค

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1. ภาษาไทยมรดกตกทอดมา | 2. สั่งสอนธรรมนำให้ได้ปัญญา |
| 3. ภาษาไทยได้มาแต่บรรพบุรุษ | 4. ภาษาไทยสื่อสารงานน้อยใหญ่ |

6. ข้อใดมีความหมายเช่นเดียวกับ “ชนชาติไทยรักษาให้ยืนยง”

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. ภาษาไทยเจิดจรัสศรีสง่า | 2. มาเกิดมารักษาไว้ให้ถาวร |
| 3. ภาษาไทยภาษาถิ่นไม่สิ้นสูญ | 4. ภาษาไทยได้มาแต่บรรพบุรุษ |

7. คำในข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1. คุณค่า ยืนยง | 2. สิ้นสูญ สุนทร |
| 3. มั่นคง สลักจิต | 4. สร้างสรรค์ บุชิต |

8. บทกลอนในข้อใดมีคำสมาส

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1. ภาษาไทยรวมน้ำใจไทยประชา | 2. มาเถิดมาพิทักษ์ไว้ให้ถาวร |
| 3. ภาษาไทยได้มาแต่บรรพบุรุษ | 4. ภาษาไทยพิสุทธิ์และสูงส่ง |

ใช้บทเพลงต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 9-16

เพลง “ภูมิแผ่นดิน นวมินทร์มหาราชา”

บุญของแผ่นดินไทย พ่อหลวงบันดาลให้ ที่ในยุ้งฉางมีข้าว
นำรินดินดีใครเล่า ทุกข์ใดเห็นไปบรรเทา ด้วยพระบาท
เกือบศตวรรษ ๕ นำไทยทั้งชาติ พันภัย
แผ่นดินถิ่นเมืองทอง ผ่านพันโศภภัยเมืองทอง พระทรงคุ้มครองไทยไว้
๕ เป็นพลังแผ่นดิน สمانพลังชีวิตของชนชาวไทย
อุ่นใจไฟร์ฟ้า พระบุญญาเกริกไกร ภูมิพลมหาราชา
อ่าองค์สุริย์ศรีมีธรรมส่อง ปกครองอย่างทรงพระเมตตา
ดูจิบตรเหล้าประชา ทุกข์ร้อนใดใครกรายมา ไร่ฟ้าเป็นดังฝนดับไฟ
ภูมิใจไทย ร่วมร้อยหัวใจร่วมใจร่วมหวัง ภูมิพลัง แผ่นดินถิ่นนี้ยิ่งใหญ่
ภูมิประวัติ ประชาชาติภูมิไผท ภาคภูมิประชาชัย ภูมิพลังแผ่นดิน
เทิดไท้ นบน์อมเทิดทูน ๕ เหนือเกล้า สราญนานเนา หทัยสุขล้ำสมจินต์
เพริศแพรวพิพัฒน์ เกทภัยพ่ายแพ้สิ้น นวมินทร์มหาราชา ภูมิพล

lyrics.mthai.com/song_father/1345.html

9. บทเพลงนี้ใช้โวหารประเภทใด

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. สาธกโวหาร | 2. อุปมาโวหาร |
| 3. บรรยายโวหาร | 4. พรรณนาโวหาร |

10. น้ำเสียงของบทเพลงนี้สะท้อนให้เห็นสิ่งใดมากที่สุด

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. การชื่นชม | 2. การยกย่องเชิดชู |
| 3. ความจงรักภักดี | 4. การเทิดพระเกียรติ |

11. ลักษณะเด่นของคำประพันธ์ในบทเพลงต่อไปนี้คืออะไร

“ภูมิใจไทย ร่มร้อยหัวใจร่วมใจร่วมหวัง ภูมิพลัง แผ่นดินถิ่นนี้ยิ่งใหญ่
ภูมิประวัติ ประชาชาติภูมิไผท ภาคภูมิประชาชัย ภูมิพลังงานแผ่นดิน”

1. การเล่นคำ
2. การเล่นเสียง
3. การเล่นสัมผัสคำ
4. การเน้นเสียงหนักเบา

12. เนื้อเพลงตอนใดไม่มีคำราชาศัพท์

1. ทุกข์ใดเห็นไปบรรเทา ด้วยพระบาท
2. พระบุญญาเกริกไกร ภูมิพลมหาราชา
3. ปกครองอย่างทรงพระเมตตา
4. ดุจบิดาเหล่าประชา ทุกข์ร้อนใดใดกรายมา

13. ข้อใดไม่มีคำซ้อน

1. แผ่นดินถิ่นเมืองทอง ผ่านพันโพยภัยเนืองนอง
2. เทิดไถ้ นบน้อมเทิดทูน ฐ เหนือเกล้า
3. เปริตแพรวพัตถน์ เกทภัยพ่ายแพ้สิ้น
4. ภูมิใจไทย ร่มร้อยหัวใจร่วมใจร่วมหวัง

14. ข้อใดมีโครงสร้างไม่เป็นประโยค

1. พ่อหลวงบันดาลให้ ที่ในยุ่งฉางมีข้าว
2. เกือบศตวรรษ ฐ นำไทยทั้งชาติพันภัย
3. พระทรงคุ้มครองไทยไว้ ฐ เป็นพลังแผ่นดิน
4. นวมินทร์มหาราชา ภูมิพล

15. ข้อใดมีคำซ้อนทุกคำ

1. เกทภัย พ่ายแพ้
2. นบน้อม นานเนา
3. เนืองนอง บรรเทา
4. คุ้มครอง เปริตแพรว

16. วรรคดีในบทเพลง “ภูมิแผ่นดิน นวมินทร์มหาราช” แสดงเจตนาในการแต่งเพลงได้ชัดเจน

1. เกิดที่ นบน์มเกิดทูน ฐ เหนือเกล้า
2. ภูมิใจไทย ร่วมร้อยหัวใจร่วมไม้ร่วมหวัง
3. ภาคภูมิประชาชน ภูมิพลังแผ่นดิน
4. พ่อหลวงบันดาลให้ ที่ในยุ่งฉางมีข้าว

อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 17-23

พระอภัยใจอ่อนตอนสะอื้น
แม่ผีเสื้อเมื่อไม่เห็นในใจเลย
คิดถึงน้องสองชนกที่ปกเกล้า
ด้วยพลัดพรากจากมาเป็นช้านาน
จึงจำร้างห่างห้องให้ห้องโกรธ
แม้จะไปได้ก็จะพาแก้วตาไป
พื้มนุญย์สุดสวาทเป็นชาติยักษ์
กลับไปอยู่คูหาอย่าอาดูร
อย่าฆ่าสัตว์ตัดชีวิตพิษฐาน
จะเกิดไหนขอให้พบประสบกัน
พี่ขอบุตรสุดใจเอาไปด้วย
ขอลาแก้วแววตาไปชานี
ผีเสื้อน้ำข้าวอนด้วยอ่อนหวาน
ถ้าทิ้งไว้ไหนน้องจะครองตัว
มิขออยู่สู้ตายวายชีวิต
เชิญพระองค์ลงมาชลาสัย
แล้วร้องเรียกลูกยามาด้วยพ่อ
อย่าสงสัยใจจริงทุกสิ่งอัน

อุตุสำหิฝนพัคตร์ว่านิจจาเอัย
พี่ไม่เคยอยู่ในถ้ำให้รำคาญ
จะสร้อยสร้าโศกาน่าสงสาร
ไม่แจ้งการว่าข้างหลังเป็นอย่างไร
จงดโทษพี่ยาอชฌาลัย
นี่จิตใจเสียด้วยนางต่างตระกูล
จงคิดหักความสวาทให้ขาดสูญ
จงเพิ่มพูนภวนารักษารธรรม์
หมายวิมานเมืองแมนแดนสวรรค์
อย่าโศกศัลย์แคล้วคลาดเหมือนชาตินี้
เป็นเพื่อนม้วยเหมือนสุตามารศรี
อย่าราคะขุนข้องให้หมองมัว
ไม่โปรดปรานอนุกุลเลยทูนหัว
ทั้งจากผิวจากบุตรสุดอาลัย
ไม่เห็นจิตน้องรักจะตักนัย
เมื่อยจะให้มนตรีเวทพิเศษครัน
แม่จะขออลาเจ้าอาลัย
ไม่รำพันพูดลงเจ้าดวงใจ

จากเรื่องพระอภัยมณี ตอนพระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อ

17. ใจความสำคัญของบทกลอนนี้คือข้อใด

1. พระอภัยมณีขอให้นางผีเสื้อสมุทรไปบำเพ็ญภาวนารักษาศีล
2. พระอภัยมณีบอกนางผีเสื้อสมุทรเพื่อกลับไปอยู่เมืองของตน
3. พระอภัยมณีบอกว่าอยู่กับนางผีเสื้อไม่ได้เพราะเป็นมนุษย์กับยักษ์
4. นางผีเสื้อสมุทรยินดีให้พระอภัยมณีจากไปแต่ขอพบเป็นครั้งสุดท้าย

18. คำกลอนข้อใดไม่ได้สะท้อนความเชื่อของคนไทย

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1. ทั้งนี้เพราะเคราะห์กรรมทำให้วุ่น | จึงสิ้นบุญวาสนาสีกาเอ๋ย |
| 2. ด้วยองค์พระชนนีเป็นผีเสื้อ | อันชาติเชื้ออยู่ถ้ำล้าละหาน |
| 3. อย่าฆ่าสัตว์ตัดชีวิตพิษฐาน | หมายวิมานเมืองแมนแดนสวรรค์ |
| 4. เราลงเลขเสกทำไว้สำเร็จ | ดั่งเขื่อนเพชรภูตปีศาจไม่อาจใกล้ |

19. “คิดถึงน้องสองชนกที่ปกเกล้า จะสร้อยสร้าโศกาน่าสงสาร”

คำว่า น้อง หมายถึงใคร

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1. สุตสาคร | 2. ศรีสุวรรณ |
| 3. นางเงือก | 4. พราหมณ์ทั้งสาม |

20. บทประพันธ์ในข้อใดมีสัมผัสอักษรมากที่สุด

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1. มิขออยู่ผู้ตายวายชีวิต | ไม่เห็นจิตน้องรักจะตักขัย |
| 2. เชิญพระองค์ลงมาขลาลัย | เมื่อยจะให้มนตรีเวทพิเศษครัน |
| 3. แล้วย่องเรียกลูกยามาด้วยพ่อ | แม่จะขออำนาจเจ้าอาสัญ |
| 4. อย่าสงสัยใจจริงทุกสิ่งอัน | ไม่รำพันพูดดวงเจ้าดวงใจ |

21. ความรักของพระอภัยมณีกับตัวละครใดมีลักษณะเป็น “รักแบบจำใจยอมไม่จริงยั่งยืน”

1. นางเงือก
2. นางละเวง
3. นางผีเสื้อสมุทร
4. นางสุวรรณมาลี

22. เหตุใดสินสมุทรจึงรักและผูกพันกับพระอภัยมณีมากกว่านางผีเสื้อสมุทร

1. นางผีเสื้อสมุทรเป็นยักษ์ดุร้าย
2. นางผีเสื้อสมุทรเคยลงโทษสินสมุทร
3. พระอภัยมณีเลี้ยงดูสินสมุทรอย่างใกล้ชิด
4. พระอภัยมณีสอนลูกให้เกลียดแม่ที่เป็นยักษ์

23. คำพูดของตัวละครใดเป็นความสัจย์

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. สินสมุทร - ลูกขอลาฝ่าธุลีศกปีเดียว | ไปท่องเที่ยวหาประเทศเขตนคร |
| 2. พระอภัยมณี - จะกอดศพชนหน้าโศกาลัย | ระกำใจกว่าจะม้วยไปด้วยกัน |
| 3. นางผีเสื้อสมุทร - จะไปไหนไม่ห้ามจะตามส่ง | ไหนทรงฤทธิ์พิตรุงค์เล่าลูกเอ๋ย |
| 4. เงือกบิดา - หนึ่งพวกพ้องของข้าคณาญาติ | ขอรอบบาทบงกชบทศรี |

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 24-30

คำถาม ประชาคมอาเซียนคืออะไร

คำตอบ ประชาคมอาเซียน คือ การรวมตัวกันของประเทศต่างๆ ในภูมิภาคอาเซียนตะวันออกเฉียงใต้ รวมทั้งสิ้น 10 ประเทศ ได้แก่ บรูไน กัมพูชา อินโดนีเซีย ลาว มาเลเซีย พม่า ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ ไทย และเวียดนาม มีสัญลักษณ์เป็นรวงข้าวสีเหลือง 10 มัด อยู่ในพื้นที่วงกลมสีแดง ขอบสีขาวและสีน้ำเงิน เริ่มก่อตั้งตั้งแต่ 5 ประเทศเท่านั้น เมื่อวันที่ 8 สิงหาคม 2510 และมีสมาชิกครบ 10 ประเทศ เมื่อวันที่ 30 เมษายน 2542 สำนักงานเลขาธิการอาเซียนตั้งอยู่ที่กรุงจาการ์ตา ประเทศอินโดนีเซีย ปัจจุบันเลขาธิการอาเซียนชื่อ ดร.สุรินทร์ พิศสุวรรณ จากประเทศไทยเรา

ถามต่อไปว่า ทำไมถึงต้องรวมตัวกัน อยู่ประเทศเดียวไม่ได้หรือ? นักเรียนลองนึกถึงการทำเวรประจำวัน หากนักเรียนทำคนเดียวก็คงเหนื่อย เลยต้องมีเพื่อนมาช่วยกันทำ บางคนกวาดห้อง บางคนถูห้อง เช่นเดียวกับการรวมตัวเป็นประชาคมอาเซียน แต่ละประเทศก็ต้องช่วยๆ กันทำ แต่ช่วยกันในเรื่องที่ใหญ่และมีความสำคัญกับชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชนในประชาคมอาเซียน คำถาม ไทยจะต้องเตรียมตัวอย่างไร

คำตอบ คำถามข้อนี้ สำหรับผม ผมไม่คิดอะไรมากครับ สิ่งทีพี่น้องคนไทยเราควรเตรียมตัวเป็นลำดับแรกคือ เรื่องของภาษาที่ใช้ในการสื่อสาร ซึ่งในที่นี่ได้แก่ภาษาอังกฤษ ต้องยอมรับว่าภาษาอังกฤษเป็นจุดอ่อนที่สำคัญของนักเรียนและนักศึกษาไทย หากเรายังไม่สร้างความตระหนักถึงความสำคัญของภาษาอังกฤษแล้ว เกรงว่าการเข้าสู่ประชาคมอาเซียนของเราจะเกิดปัญหาได้ ยกตัวอย่างเช่น นักเรียนเป็นเจ้าของสวนผลิตส้มสายน้ำผึ้งคุณภาพดี แต่นักเรียนไม่เก่งภาษาอังกฤษ เพื่อนนักเรียนจากเวียดนามก็ผลิตส้มสายน้ำผึ้งเช่นกัน แต่ผลส้มมีขนาดเล็กกว่าของนักเรียน แต่เขาสามารถพูดภาษาอังกฤษได้ชัดเจน คล่องแคล่ว วันหนึ่งฝรั่งจากอเมริกามาซื้อส้ม 1,000 ตัน เพื่อไปทำน้ำส้มบรรจุขวด มาพบกับนักเรียน แต่นักเรียนไม่สามารถสื่อสารได้ต้องให้ล่ามมาช่วยสื่อสาร กลับไปซื้อกับอีกคนที่สื่อสารได้ทันที ไม่ต้องมีล่าม สามารถบรรยายสรรพคุณของส้มได้เต็มที่ (แม้ว่าลูกส้มจะเล็กกว่าของนักเรียน) ลองถามใจตัวเองว่า ถ้านักเรียนเป็นฝรั่งคนนั้น นักเรียนจะเลือกซื้อส้มจากคนขายคนใด การสื่อสารภาษาอังกฤษผมไม่ได้หมายถึงเรื่องการพูดคุยเท่านั้น ผมรวมถึงการฟัง พูด อ่าน เขียน ด้วยครับ ซึ่งเป็นทักษะขั้นพื้นฐานภาษาอังกฤษ ลองตรองดูว่าเราแม่นภาษาอังกฤษมากน้อยเพียงใด หากเราไม่แม่น เราจะทำอย่างไร เพื่อให้เราแม่นภาษาอังกฤษมากยิ่งขึ้น

ท้ายนี้ ผมมองว่าถึงเวลาแล้วที่เราควรสร้างความเข้มแข็งในทุกๆ ด้านให้กับนักเรียนไทยและประชาชนคนไทย ทั้งในเรื่องภาษาเรื่องอาชีพ เรื่อง ICT คุณลักษณะของคนทำงานเป็น ควบคู่ไปกับคุณธรรม จริยธรรม เพื่อให้บุคคลเหล่านั้นได้มีอาวุธทางปัญญาไว้ใช้เลี้ยงชีพ ภายใต้วัตถุประสงค์หลักของการก่อตั้งประชาคมอาเซียน ที่กล่าวไว้ว่า “การเป็นตลาดและเป็นฐานการผลิตเดียวกัน จะมีการเคลื่อนย้ายสินค้า บริการ การลงทุน เงินทุน และแรงงานระหว่างประเทศในอาเซียนอย่างเสรี” เน้นย้ำ อย่างเสรี

24. ใจความสำคัญของข้อความข้างต้นคือข้อใด

1. ประเทศในประชาคมอาเซียน
2. ความหมายประชาคมอาเซียน
3. สาเหตุที่ประเทศไทยต้องเข้าสู่ประชาคมอาเซียน
4. ไทยจะต้องเตรียมตัวอย่างไรเพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

25. จากข้อความข้างต้น ข้อใดสรุปได้ถูกต้อง

1. การสร้างแรงจูงใจให้คนไทยเรียนรู้ภาษาเพื่อนบ้านในประชาคมอาเซียน
2. การสร้างความตระหนักในความสำคัญของประชาคมอาเซียนเป็นเรื่องเร่งด่วน
3. ประเทศไทยควรเตรียมตัวในทุกๆ ด้านให้แก่ประชาชนไทยเพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน
4. ประเทศไทยต้องเตรียมให้คนไทยใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารกับประเทศในประชาคมอาเซียน

26. ข้อใดใช้ภาษาไม่เป็นทางการในการเขียน

1. คำถามข้อนี้ สำหรับผม ผมไม่คิดอะไรมากครับ
2. ปัจจุบันเลขาธิการอาเซียนชื่อ ดร.สุรินทร์ พิศสุวรรณ
3. สิ่งที่คุณไทยควรเตรียมตัวเป็นอันดับแรกคือ ภาษาที่ใช้ในการสื่อสาร
4. สำนักงานเลขาธิการอาเซียนตั้งอยู่ที่กรุงจาการ์ตา ประเทศอินโดนีเซีย

27. ข้อความใดไม่ถูกต้องเกี่ยวกับข้อความที่อ่านข้างต้น

1. ผู้เขียนใช้ภาษาเขียนเป็นกันเองกับผู้อ่าน
2. ผู้เขียนยกตัวอย่างเหตุการณ์ประกอบการอธิบาย
3. ผู้เขียนใช้วิธีตั้งคำถามและตอบคำถามเพื่อจูงใจผู้อ่าน
4. ผู้เขียนใช้ภาษาค่อนข้างเป็นทางการและให้รายละเอียดมากเกินไป

28. คำในข้อใดมาจากภาษาต่างประเทศทุกคำ

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1. สินค้า สามารถ บริการ | 2. บุคคล ลงทุน ประสงค์ |
| 3. จริยธรรม บรรจุ ตลาด | 4. สัญลักษณ์ ปัจจุบัน คุณภาพ |

29. จุดมุ่งหมายของข้อความข้างต้นคืออะไร

1. เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับประชาคมอาเซียน
2. เพื่อแนะนำให้รู้จักประเทศในประชาคมอาเซียน
3. เพื่อส่งเสริมให้คนไทยเห็นความสำคัญของประชาคมอาเซียน
4. เพื่อให้คนไทยตระหนักและเตรียมตัวให้พร้อมในการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

30. ประโยคต่อไปนี้เป็นประโยคชนิดใด

“เราจะทำอย่างไรเพื่อให้เราแม่นยำภาษาอังกฤษมากขึ้น”

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 1. ประโยคความเดียว | 2. ประโยคความรวม |
| 3. ประโยคความซ้อน | 4. ประโยคซับซ้อนยิ่งขึ้น |

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 31-37

มนุษย์เหมือนสัตว์โลกทั้งหลาย คือ มีชีวิต แปลว่า มนุษย์เจริญเติบโตได้ เคลื่อนไหวได้ มีความรู้สึก นอกจากนี้มนุษย์ยังรู้จักคิด สัตว์อื่นที่รู้จักคิดก็มี ที่ไม่รู้จักคิดก็ยังมี แต่ที่มนุษย์เหนือสัตว์อื่น คือ คิดเก่งกว่า ฉลาดกว่า มนุษย์ยังรู้จักให้เหตุผล รู้จักใช้ข้อมูลที่มีอยู่ให้เป็นประโยชน์ มนุษย์รู้จักแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ และรู้จักประดิษฐ์คิดค้นพัฒนาให้เกิดสิ่งใหม่ๆ ที่เป็นประโยชน์

คงมีบางคนรู้สึกโต้แย้งในใจกับข้อความที่กล่าวมาข้างต้นว่า ไม่จริงเสมอไป บางคนก็ไม่รู้จักคิด ไม่รู้จักแสวงหาความรู้ และแทบไม่รู้จักทำอะไรให้เป็นประโยชน์ บางคนทำสิ่งที่เป็นโทษแก่ตัวเองและแก่สังคมด้วยซ้ำไป เช่น เสพสารพิษเข้าสู่ร่างกาย หรือทำร้ายผู้อื่นจนถึงต้องติดคุกติดตาราง เป็นต้น แม้จะยอมรับได้ว่ามนุษย์เหนือกว่าสัตว์โลกอื่น แต่มนุษย์ก็มีความแตกต่างกันเป็นอันมาก มีทั้งคนเก่งมากๆ คนโง่หลายๆ มีคนที่รู้จักทำในสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองและส่วนรวม

กับมีคนที่ทำร้ายตัวเองและผู้อื่น เรียกได้ว่ามีทั้งคนดีและคนชั่ว คนฉลาดและคนโง่เป็นคนเหมือนกัน ทำไมจึงไม่เหมือนกัน

คนเหมือนกันน่าจะเหมือนกัน แต่มีองค์ประกอบสามประการที่สภาพแวดล้อมทำให้คนแตกต่างกัน ที่มีผลมากที่สุดก็คือ การอบรมเลี้ยงดู สภาพแวดล้อม และการเรียนรู้ต่างๆ ทั้งในโรงเรียนและนอกโรงเรียน สิ่งเหล่านี้ค่อยๆ สะสมและพัฒนาหลอมรวมเป็นส่วนหนึ่งของชีวิต ส่งผลให้คนแต่ละคนคิดไม่เหมือนกัน ทำไม่เหมือนกัน ที่จริงยังมีองค์ประกอบอื่นอีกหลายอย่างที่ส่งผลต่อการพัฒนาความคิดของคน เช่น การได้ฟัง ได้เห็นสิ่งต่างๆ อาหารการกิน สภาพความเป็นอยู่ ภูมิอากาศ ฯลฯ แต่จัดรวมๆ กันก็คงเป็นสามองค์ประกอบที่กล่าวมาข้างต้น

นักการศึกษาเชื่อว่าคนที่แตกต่างกันเพราะได้รับการพัฒนามาแตกต่างกัน เชื่อว่าทุกคนมีศักยภาพพื้นฐานที่สามารถพัฒนาต่อไปได้ และทุกคนสามารถพัฒนาได้โดยไม่มีขีดจำกัด กล่าวได้ว่าทุกคนสามารถได้รับการพัฒนาให้เป็นคนฉลาดได้ เป็นคนดีได้ กล่าวให้ชัดกว่านี้ก็คือว่า การที่ใครจะเป็นอะไร จะเป็นแพทย์ เป็นวิศวกร เป็นครู นั้น ทุกคนเป็นได้ หากได้รับการพัฒนาที่เหมาะสม ไม่ใช่เฉพาะเขาเหล่านั้นมีสติปัญญาความฉลาดติดตัวมาตั้งแต่เกิดสูงกว่าคนอื่น สติปัญญาสามารถพัฒนาได้

จาก หนังสือ คือ “ชีวิตเป็นนิത്യเพื่อชีวิตที่สมบูรณ์” พนม พงษ์ไพบูลย์

31. จากข้อความข้างต้น ข้อใดสรุปได้ถูกต้อง

1. การอบรมเลี้ยงดูทำให้คนต่างกัน
2. มนุษย์แต่ละคนมีความแตกต่างกัน
3. มนุษย์กับสัตว์โลกทั้งหลายเหมือนกัน
4. สติปัญญาของคนเราสามารถพัฒนาได้

32. ข้อความใดใช้ภาษาไม่เป็นทางการ

1. มนุษย์เหมือนสัตว์โลกทั้งหลายคือมีชีวิต
2. มนุษย์รู้จักแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้
3. บางคนทำสิ่งที่ป็นโทษแก่ตัวเองและแก่สังคมด้วยซ้ำไป
4. นักการศึกษาเชื่อว่าคนที่แตกต่างกันเพราะได้รับการพัฒนาแตกต่างกัน

33. ข้อความข้างต้นมีวัตถุประสงค์ในการเขียนเพื่ออะไร

1. แนะนำวิธีพัฒนาสติปัญญาของมนุษย์
2. เชิญชวนให้พัฒนาสติปัญญาของมนุษย์
3. ให้ความรู้เกี่ยวกับการพัฒนาสติปัญญาของมนุษย์
4. ส่งเสริมให้เห็นความสำคัญของการพัฒนาสติปัญญา

34. ประโยคต่อไปนี้เป็นประโยคชนิดใด

“นักการศึกษาเชื่อว่าคนที่แตกต่างกันเพราะได้รับการพัฒนาแตกต่างกัน”

1. ประโยคความเดียว
2. ประโยคความรวม
3. ประโยคความซ้อน
4. ประโยคความเดียว 2 ประโยค

35. ประโยคใดไม่มีคำซ้อน

1. มนุษย์เจริญเติบโตได้ เคลื่อนไหวได้
2. คนฉลาดและคนโง่เป็นคนเหมือนกัน
3. มนุษย์มีความแตกต่างกันเองเป็นอันมาก
4. คนบางคนรู้สึกได้แย่งในใจกับข้อความที่กล่าวข้างต้น

36. คำในข้อใดมีมาตราตัวสะกดมาตราเดียวกันทุกคำ

1. เสพ สัตว์ เหตุ
2. สาร มนุษย์ ผล
3. พืช แพทย์ สามารถ
4. พัฒนา สภาพ เจริญ

37. คำในข้อใดเป็นคำภาษาต่างประเทศทุกคำ

1. โทษ อากาศ อบรม
2. สารพิษ สักยภาพ เติบโต
3. ประดิษฐ์ ประโยชน์ พัฒนา
4. องค์ สามารถ สะสม

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 38-43

วิ่ง 31 ขา เป็นกีฬาที่ต้องอาศัยการฝึกฝนอย่างหนักและต่อเนื่อง เพราะการที่คน 30 คน จะก้าวขาวิ่งไปพร้อมกันเป็นระยะทางถึง 50 เมตรนั้น ไม่ใช่เรื่องง่าย หากมีสมาชิกคนใดคนหนึ่งของทีมล้มลง สมาชิกที่เหลือก็ไม่สามารถวิ่งต่อไปได้ ทุกคนต้องช่วยกันดึงคนที่ล้มให้ลุกขึ้นมาให้ได้ และวิ่งไปพร้อมๆ กัน จึงจะถึงเส้นชัย กีฬานี้ไม่มีใครเก่งกว่าใคร มี 2 สิ่งที่สำคัญที่สุดคือ “นักกีฬาต้องมีความสามัคคีเป็นหนึ่งเดียวและรู้จักการให้อภัยซึ่งกันและกัน” นอกจากนี้กีฬานี้ยังจะช่วยปลูกฝังจิตสำนึกที่ดีงาม เป็นพื้นฐานในการทำงานและการใช้ชีวิต ช่วยให้เยาวชนไทยเติบโตเป็นบุคลากรที่มีคุณภาพของประเทศต่อไป จุดเริ่มต้นของการแข่งขันกีฬา “วิ่ง 31 ขา” ครั้งแรกในเมืองไทย ต้องย้อนไปเมื่อปี 2548 หรือ 8 ปีที่ผ่านมา โดยครั้งนั้น “เอ.พี.ฮอนด้า” คือผู้จุดประกาย กีฬานี้ขึ้นในเมืองไทย ภายใต้การนำของชายที่ชื่อ “สุชาติ อรุณแสงโรจน์” หนูนั้กบริหารที่พกความมั่นใจจากประเทศญี่ปุ่นมาพร้อมๆ กับกีฬา “วิ่ง 31 ขา” โดย “วิ่ง 31 ขา” ถือกำเนิดขึ้นครั้งแรกที่ประเทศญี่ปุ่น เมื่อปี 2538 โดยสถานีโทรทัศน์อาซาฮี มีจุดประสงค์เพื่อท้าทายความสามารถ และสร้างประสบการณ์แห่งความสามัคคีให้กับนักเรียนในโรงเรียนศึกษาจนได้รับความนิยมไปทั่วประเทศญี่ปุ่นและทั่วโลกในเวลาต่อมาคือที่มาของการจัดการแข่งขัน “ฮอนด้า วิ่ง 31 ขา สามัคคี” ขึ้นในเมืองไทย จากวันนั้นจนถึงวันนี้ “วิ่ง 31 ขา” ได้กลายเป็นกีฬายอดนิยมของบรรดาเหล่าน้องๆ หนูๆ ตามโรงเรียนต่างๆ ในประเทศไทยไปเรียบร้อยแล้ว

จาก “กีฬาวิ่ง 31 ขา” www.PimThai.co.th.

38. ข้อความข้างต้นนี้ถ้านำไปพูด ควรนำไปพูดแบบใดจึงจะเหมาะสมที่สุด

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| 1. การเล่าเรื่อง | 2. การบรรยาย |
| 3. การอภิปราย | 4. การพูดให้ความรู้แทรกแนวคิด |

39. ถ้าต้องการดูการแข่งขันวิ่ง 31 ขา จะดูได้จากสื่อในข้อใด

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| 1. ข่าวกีฬา | 2. ข่าวทั่วไป |
| 3. ข่าวการศึกษา | 4. ข่าวเหตุการณ์ประจำวัน |

40. ข้อความใดใช้ระดับภาษาไม่เป็นทางการ

1. กีฬานิดนี้ไม่มีใครเก่งกว่าใครจริงๆ
2. นักกีฬาต้องมีความสามัคคีและให้อภัยกัน
3. วิ่ง 31 ขา เป็นกีฬาที่ต้องอาศัยการฝึกฝนอย่างหนัก
4. “เอ.พี.ฮอนด้า” คือผู้จุดประกายกีฬานิดนี้ขึ้นในเมืองไทย

41. วัตถุประสงค์ของการเขียนข้อความนี้เพื่ออะไร

1. ประชาสัมพันธ์กีฬาวิ่ง 31 ขา
2. ให้ความรู้เกี่ยวกับกีฬาวิ่ง 31 ขา
3. ส่งเสริมให้เยาวชนเล่นกีฬาวิ่ง 31 ขา
4. แนะนำให้มาชมการแข่งขันกีฬาวิ่ง 31 ขา

42. ประโยคต่อไปนี้เป็นประโยคชนิดใด

“นักกีฬาต้องมีความสามัคคีเป็นหนึ่งและรู้จักให้อภัยซึ่งกันและกัน”

1. ประโยคความเดียว
2. ประโยคความรวม
3. ประโยคความซ้อน
4. ประโยคซับซ้อนยิ่งขึ้น

43. ข้อใดเป็นคำไทยทุกคำ

1. หน้า ฝึกฝน
2. กีฬา เยาวชน
3. เมตร สามัคคี
4. สมาชิก บุคลากร

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 44-50

คนลืมนอย่ำข้ำม

สำนวนนี้ฟังแล้วรู้สึกเหมือนเป็นภำขิตที่เตือนใจมิให้ “ข้ำม” หรือข้ำเติมคนทีลืมน ซึ่งหมำยถึงคนทีตกตำเพราะเคราะห์รำย หรือเพราะลืมหลวในขีวิตและกรำงำน ท่อนแรกขงสำนวนนี้คือ “ไม่ลืมนอย่ำมได้” ธรรมดำนไม่ทีลืมนแล้วคนอำงนำไปใช้ประโยชน์ได้ เช่น ทำสะพำนให้คนเดินข้ำมถูกลง ไม่นั้นไม่มืความรู้สึกอะไร แต่กรำข้ำมคนนั้นไม่ควรทำ เพราะมืขีวิตจิตอำโยมรู้สึกเจ็บใจหรือโกรธแค้นทีถูกใครมำ “ข้ำม” หรือ “ลบลู่ดูหมิ่น” ตน

สำนวนนี้ใช้เป็นคำเตือนสติ มิให้ใครไปแสดงอำกรดูหมิ่นเหยียดหมำยผู้ทีลืมน คือประสพควมลืมหลวในกรำงำนต้องอยู่ในฐำนะยำกจน เหตุผลในการเตือนเช่นนี้ก็เพราะคนทีลืมหลวในขีวิตนั้น วันหนึ่งเขอำจกลับเจริญรุ่งเรืองขึ้นอีกก็ได้ ดังตัวอย่างคำพูดทีว่ำ “ได้ข้ำวว่ำบุคคลผู้นั้นกลับมาเป็นใหญ่ในวงกรำพำณิชย์อีก นี้แหละโบราณทำนจึงเตือนว่ำ คนลืมนอย่ำข้ำม”

44. ภำขิตทีลืมนอย่ำมของ “คนลืมนอย่ำข้ำม” คือข้อใด

1. รดลืมนอย่ำมได้ คนลืมนอย่ำข้ำม
2. ไม่นอย่ำมได้ คนลืมนอย่ำข้ำม
3. ข้ำงลืมนอย่ำมได้ คนลืมนอย่ำข้ำม
4. เสำหลักลืมนอย่ำมได้ คนลืมนอย่ำข้ำม

45. สำนวนใดไม่มีคำช้อน

1. เปิดหูเปิดตำ
2. เป็นฟืนเป็นไฟ
3. เป็นงำตามตัว
4. เป็นโล้เป็นพำย

46. “คนลืมนอย่ำข้ำม” มืควมหมำยตรงกัข้อใด

1. ไม่ควรลบลู่ดูหมิ่นบุคคลอื่น
2. ไม่นอย่ำมผู้ทีประสพปัญหำในขีวิต
3. ไม่แสดงอำกรข้ำเติมผู้ทีได้รับเคราะห์กรรม
4. ไม่แสดงอำกรดูหมิ่นเหยียดหมำยผู้ตกอยู่ในฐำนะยำกจน

47. ประโยคต่อไปนี้เป็นประโยคชนิดใด

“วันหนึ่งเขาอาจกลับเจริญรุ่งเรืองขึ้นอีกก็ได้”

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1. ประโยคความเดียว | 2. ประโยคความรวม |
| 3. ประโยคความซ้อน | 4. ประโยคซับซ้อน |

48. ข้อใดเป็นคำบาลีสันสกฤตทุกคำ

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1. ฐานะ ลัม | 2. โบราณ แค้น |
| 3. บุคคล จำนวน | 4. เคาระห์ พาณิชย์ |

49. ข้อใดเป็นประโยคความซ้อน

1. จำนวนนี้เหมือนเป็นภยิตเตือนใจ
2. โบราณท่านจึงเตือนว่า คนลุ่มอย่าข้าม
3. ธรรมดาไม้ที่ล้มแล้วคนอาจนำไปใช้ประโยชน์ได้
4. คนที่ล้มเหลวในชีวิต อาจกลับเจริญรุ่งเรืองขึ้นอีกได้

50. คำข้อใดบอกความหมายไม่ถูกต้อง

1. เจริญ หมายถึง รุ่งเรือง
2. พาณิชย์ หมายถึง พ่อค้า
3. ดูหมิ่น หมายถึง ดูถูกเหยียดหยามผู้อื่น
4. ภยิต หมายถึง ถ้อยคำหรือข้อความที่กล่าวสืบทอดกันมา มีความหมายในทางดี

ส่วนที่ 2 แบบปรนัย 10 ตัวเลือก (ข้อ 51-52) แต่ละข้อให้เลือกจำนวนคำตอบตามที่โจทย์กำหนด
ข้อ 51 = 10 คะแนน ตอบถูก 1 คำตอบได้ 2.5 คะแนน ตอบถูก 2 คำตอบได้ 5 คะแนน ตอบถูก 3 คำตอบได้ 7.5 คะแนน ตอบถูกครบได้ 10 คะแนน

ข้อ 52 = 10 คะแนน ตอบถูก 1 คำตอบได้ 2.5 คะแนน ตอบถูก 2 คำตอบได้ 5 คะแนน ตอบถูก 3 คำตอบได้ 7.5 คะแนน ตอบถูกครบได้ 10 คะแนน

51. เลือกคำตอบที่กำหนดให้ต่อไปนี้เติมลงช่องว่าง (ก) (ข) (ค) และ (ง) ให้ถูกต้อง

จันทรุปราคานั้นมีเฉพาะใน(ก)..... ซึ่งพระจันทร์ พระอาทิตย์ อยู่ตรงกันข้าม โลกเราอยู่ตรงกลาง เมื่อพระอาทิตย์ส่องต่อโลกเรา(ข)..... ของโลกจะทอดยาวไป เมื่อคิดเฉลี่ยว่าพระจันทร์อยู่ห่างจากโลกประมาณ 239,000 ไมล์แล้ว เส้นผ่านศูนย์กลางของเงาโลกตรงที่ถึงระยะนั้นจะมีขนาดเพียง 6,000 ไมล์เท่านั้น จึงเป็นการยากที่(ค)..... จะโคจรเข้ามาสู่บริเวณเงาได้ทุกวันเพียงในปีหนึ่ง(ง)..... จึงมีได้อย่างมากเพียง 7 ครั้ง อย่างน้อยก็ 2 ครั้ง ทั้งนี้ก็เพราะบางคราวดวงจันทร์อยู่สูงเกินไป บางคราวอยู่ต่ำเกินไป ไม่เข้ามาถูกเงาโลกที่ทอดไป

- | | |
|----------------|-----------------------|
| 1. โลก | 2. เงา |
| 3. วันเพ็ญ | 4. ประมาณ |
| 5. ดวงจันทร์ | 6. พระอาทิตย์ |
| 7. ทอดยาวไป | 8. ตรงกันข้าม |
| 9. จันทรุปราคา | 10. เส้นผ่านศูนย์กลาง |

52. วรรณคดีเรื่องใดต่อไปนี้ เป็น “วรรณคดีร้อยแก้ว” (เลือกระบาย 4 คำตอบที่ถูกต้อง)

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1. ราชธิราช | 2. นิราศภูเขาทอง |
| 3. อิศรญาณภาษิต | 4. ศิลจารึกหลักที่ 1 |
| 5. บทพากย์เอราวัณ | 6. พระบรมราชาบาท |
| 7. บทเสภาสามัคคีเสวก | 8. ละครพุดเรื่องเห็นแก่ลูก |
| 9. บทละครเรื่องรามเกียรติ์ | 10. นิทานคำกลอนเรื่องพระอภัยมณี |

 **IMACEDUCATION**

M.A. | MACEDUCATION

Pre O-NET
ภาษาไทย ม.3



E430201100



Pre O-NET

เฉลยวิชาภาษาไทย ม.3

ส่วนที่ 1

1. 2	2. 1	3. 4	4. 2	5. 2
6. 2	7. 1	8. 3	9. 4	10. 4
11. 1	12. 4	13. 4	14. 4	15. 1
16. 1	17. 2	18. 2	19. 2	20. 4
21. 3	22. 3	23. 4	24. 4	25. 3
26. 1	27. 4	28. 4	29. 4	30. 2
31. 4	32. 3	33. 4	34. 2	35. 2
36. 3	37. 3	38. 4	39. 1	40. 1
41. 2	42. 2	43. 1	44. 2	45. 3
46. 3	47. 1	48. 4	49. 4	50. 2

ส่วนที่ 2

51. 3, 2, 5, 9 52. 1, 4, 6, 8

เฉลยละเอียดทุกข้อ

ส่วนที่ 1

1. ตอบข้อ 2

เหตุผล วัตถุประสงค์ของผู้ประพันธ์คือ ต้องการให้คนไทยเห็นคุณค่าภาษาไทยและช่วยกันรักษาภาษาไทยให้คงอยู่ตลอดไป โดยการพูด อ่าน และเขียนภาษาไทยให้ถูกต้อง ซึ่งตรงกับข้อ 2

ข้อ 1 การพิมพ์รายงานภาษาไทยเป็นการใช้ทักษะการพิมพ์ ไม่ใช่เป็นการกระทำในการอนุรักษ์รักษาภาษาไทย

ข้อ 3 การประกวดอ่านทำนองเสนาะเป็นการอนุรักษ์บทประพันธ์เป็นความสามารถเฉพาะตัว และไม่ได้ใช้ในชีวิตประจำวัน

ข้อ 4 การพูดโน้มน้าวใจเป็นการสร้างทัศนคติที่ดี ซึ่งนักเรียนรุ่นน้องอาจจะไม่ได้นำภาษาไทยไปใช้ให้ถูกต้อง

2. **ตอบข้อ 1**

เหตุผล การชื่นชมแสดงให้เห็นคุณค่าและประโยชน์ของภาษาไทย

3. **ตอบข้อ 4**

เหตุผล ใจความสำคัญของคำประพันธ์คือ บทที่ 4 บอกคุณค่าของภาษาไทย และคนไทยต้องร่วมใจกันดูแลรักษาภาษาไทยให้คงอยู่ตลอดไป

คำประพันธ์บทที่ 1 บอกความเป็นมาของภาษาไทยและการรักษาไว้

คำประพันธ์บทที่ 2 บอกความเป็นมาและการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง

คำประพันธ์บทที่ 3 บอกลักษณะของภาษาไทย

4. **ตอบข้อ 2**

เหตุผล ข้อ 1 คำซ้อนคือ สูงส่ง

ข้อ 3 คำซ้อนคือ สร้างสรรค์

ข้อ 4 คำซ้อนคือ คุณค่า

5. **ตอบข้อ 2**

เหตุผล โครงสร้างของประโยคประกอบด้วย ภาคประธานและภาคแสดง

ข้อ 2 สังสอนธรรมนำให้ได้ปัญญา ไม่มีประธานของประโยค

ข้อ 1 ภาษาไทย เป็นประธาน, ตกทอด เป็นกริยา

ข้อ 3 ภาษาไทย เป็นประธาน, ได้มา เป็นกริยา

ข้อ 4 ภาษาไทย เป็นประธาน, สื่อสาร เป็นกริยา

6. **ตอบข้อ 2**

เหตุผล มาเถิดมารักษาไว้ให้ถาวร มีความหมายเช่นเดียวกับ “ชนชาติไทยรักษาให้ยืนยง” หมายความว่า ให้คนไทยช่วยกันรักษาภาษาไทยให้คงอยู่อย่างมั่นคงตลอดไป

7. **ตอบข้อ 1**

เหตุผล ข้อ 2 สุนทร เป็นคำวิเศษณ์ หมายถึง ดีงาม ไพเราะ

ข้อ 3 สลักจิต ไม่ใช่คำซ้อน

ข้อ 4 บุษิต เป็นคำวิเศษณ์ มาจากภาษาบาลี-สันสกฤต

8. **ตอบข้อ 3**

เหตุผล บรรพบุรุษ เป็นคำสมาส มาจากคำว่า บรรพ + บุรุษ

9. ตอบข้อ 4

เหตุผล เพลง “ภูมิแผ่นดิน นวมินทร์มหาราชา” ใช้พรรณนาโวหาร เพราะมีการแสดงความคิดเห็น สอดแทรกอารมณ์ความรู้สึก เนื้อหากล่าวถึงพระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่มีต่อปวงชนชาวไทย สอดแทรกอารมณ์ความรู้สึกจงรักภักดีและเทิดทูน

10. ตอบข้อ 4

เหตุผล เนื้อเพลง “ภูมิแผ่นดิน นวมินทร์มหาราชา” แต่ละตอนแสดงความเคารพเทิดทูนยกย่องพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เช่น บุญของแผ่นดินไทย พ่อหลวงบันดาลให้ ที่ในยุ่งฉาง มีข้าว / ธ เป็นพลังแผ่นดิน / พระบุญญาภิบาล ไกร ภูมิพลมหาราชา / คุบิครเหล่าประชา / เป็นดั่งฝนดับไฟ / เทิดไท้ นบน์อมเทิดทูน ธ เหนือเกล้า

11. ตอบข้อ 1

เหตุผล ผู้ประพันธ์เล่นคำว่า “ภูมิ” ได้แก่ ภูมิใจไทย ภูมิพลัง ภูมิประวัติ ภูมิไพท ภาคภูมิ

12. ตอบข้อ 4

เหตุผล ข้ออื่นๆ มีคำราชาศัพท์ ดังนี้

ข้อ 1 พระบาท เป็นคำราชาศัพท์

ข้อ 2 พระบุญญา เป็นคำราชาศัพท์

ข้อ 3 พระเมตตา เป็นคำราชาศัพท์

13. ตอบข้อ 4

เหตุผล ข้ออื่นๆ มีคำซ้อน ดังนี้

ข้อ 1 ผ่านพ้น โภภัย เนืองนอง เป็นคำซ้อน

ข้อ 2 นบน์อม เทิดทูน เป็นคำซ้อน

ข้อ 3 เพรศแพรว พ่ายแพ้ เป็นคำซ้อน

14. ตอบข้อ 4

เหตุผล โครงสร้างของประโยคต้องมีภาคประธานและภาคแสดง

นวมินทร์มหาราชาภูมิพล ไม่มีประธานและกริยาของประโยค

ข้ออื่นๆ มีโครงสร้างของประโยค ดังนี้

ข้อ 1 พ่อหลวง เป็นประธาน, บันดาล เป็นกริยา

ยุ่งฉาง เป็นประธาน, มี เป็นกริยา

ข้อ 2 ธ เป็นประธาน, นำ เป็นกริยา

ข้อ 3 พระ เป็นประธาน, คุ้มครอง เป็นกริยา

ธ เป็นประธาน, เป็น เป็นกริยา

15. ตอบข้อ 1

เหตุผล เกณฑ์ ฟ่ายแพ้ เกิดจากการนำคำที่มีความหมายใกล้เคียงกันมาซ้อนกัน

ข้อ 2 นบน์อม เป็นคำซ้อน

ข้อ 3 เนื่องนอง เป็นคำซ้อน

ข้อ 4 คุ่มครอง เป็นคำซ้อน

16. ตอบข้อ 1

เหตุผล บทเพลงวรรค เกิดให้ นบน์อมเกิดทวน ๓ เนื้อเกล้า ทำให้ผู้ฟังรู้สึกเกิดทวนองค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ผู้แต่งเพลงแสดงเจตนาเกิดทวนและเกิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

17. ตอบข้อ 2

เหตุผล ใจความสำคัญของบทกลอนนี้คือ พระอภัยมณีลานางผีเสื้อสมุทรกลับเมืองของตน โดยอ้างเหตุผลต่างๆ

18. ตอบข้อ 2

เหตุผล ข้ออื่นๆ สะท้อนความเชื่อของคนไทย ดังนี้

ข้อ 1 สะท้อนความเชื่อเรื่องเคราะห์กรรม

ข้อ 3 สะท้อนความเชื่อเรื่องการรักษาสิล ไม่ฆ่าสัตว์ตัดชีวิต

ข้อ 4 สะท้อนความเชื่อเรื่องไสยศาสตร์

19. ตอบข้อ 2

เหตุผล พระอภัยมณีมีน้องชายชื่อ ศรีสุวรรณ

20. ตอบข้อ 4

เหตุผล อย่าสงสัยใจจริงทุกสิ่งอัน ไม่รำพันพุดลวงเจ้าดวงใจ มีคำสัมผัสอักษร 9 คำ คือ สง - สัย - สิ่ง, ใจ - จริง - เจ้า - ใจ, พัน - พุด

ข้อ 1 มีคำสัมผัสอักษร 4 คำ คือ อาย - จิต, จิต - จะ

ข้อ 2 มีคำสัมผัสอักษร 7 คำ คือ ลง - ลา - ลัย, เมีย - มนตร์, เวท - วิ

ข้อ 3 มีคำสัมผัสอักษร 8 คำ คือ แล้ว - ลูก, ร้อง - เรียก, จะ - เจ้า, อ้า - ้อ

21. ตอบข้อ 3

เหตุผล พระอภัยมณีถูกนางผีเสื้อสมุทรพาไปกักขังไว้ในถ้ำ จึงจำใจต้องอยู่โดยไม่ได้รับรัก เมื่อมีโอกาสก็หาทางหนี

22. **ตอบข้อ 3**

เหตุผล สินสมุทรมีพ่อเป็นคน มีแม่เป็นยักษ์ สินสมุทรเกิดมาก็ได้รับการเลี้ยงดูใกล้ชิดจากพ่อซึ่งเป็นมนุษย์เหมือนกัน แม่ซึ่งเป็นยักษ์ไม่ได้ใกล้ชิดลูก ต้องออกไปหาอาหารและใช้ชีวิตตามธรรมชาติของยักษ์

23. **ตอบข้อ 4**

เหตุผล พ่อเงือกพูดความจริงว่า ตนเองเต็มใจจะพาพระอภัยมณีและสินสมุทรหนีนางผีเสื้อสมุทรไปส่งที่เกาะแก้วพิสดาร

ข้อ 1 สินสมุทรพูดโน้มน้าวใจให้นางยักษ์เชื่อ เพื่อจะหนีไปกับพ่อ

ข้อ 2 พระอภัยมณีพูดให้นางยักษ์หลงเชื่อว่าพระอภัยมณีรักนางมาก จะอยู่ด้วยกันจนตายจากกัน

ข้อ 3 นางผีเสื้อสมุทรพูดหลอกให้เชื่อว่านางจะไม่ห้ามปราม จะขอตามไปส่งและจะไม่ทำร้ายพระอภัยมณีกับลูก

24. **ตอบข้อ 4**

เหตุผล ใจความสำคัญของข้อความข้างต้นคือ ไทยจะต้องเตรียมตัวอย่างไรเพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

25. **ตอบข้อ 3**

เหตุผล ข้ออื่นๆ สรุปลงไม่ครอบคลุมครบถ้วน

26. **ตอบข้อ 1**

เหตุผล คำถามข้อนี้สำหรับผมผมไม่คิดอะไรมากครับ ใช้ภาษาไม่เป็นทางการ เพราะมีลักษณะเป็นภาษาปาก ส่วนข้ออื่นๆ ใช้ภาษาที่เป็นทางการทุกข้อ

27. **ตอบข้อ 4**

เหตุผล ข้อความข้างต้นมีลักษณะตามข้อ 1, 2 และ 3 คือ ใช้ภาษาเป็นกันเองกับผู้อ่าน ใช้วิธีตั้งคำถาม ตอบคำถาม ชวนติดตามและยกตัวอย่างประกอบ

28. **ตอบข้อ 4**

เหตุผล สัญลักษณ์ เป็นคำสมาส มาจาก สัญลักษณ์ เป็นคำบาลี, ลักษณะ เป็นคำสันสกฤต ปัจจุบัน มาจากภาษาบาลี คุณภาพ มาจากภาษาบาลี-สันสกฤต

ข้อ 1 สิ้นคำ เป็นคำไทย

ข้อ 2 ลงทุน เป็นคำไทย

ข้อ 3 ตลาด เป็นคำไทย

29. **ตอบข้อ 4**

เหตุผล ผู้เขียนอธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน เพื่อให้เข้าใจก่อนแล้วให้เหตุผลความจำเป็นของการเข้าร่วมประชาคมอาเซียน

30. **ตอบข้อ 2**

เหตุผล ประโยคที่ยกมาประกอบด้วยประโยคความเดียว 2 ประโยค คือ

1. เราจะทำอย่างไร
2. เราแม่นภาษาอังกฤษมากขึ้น

31. **ตอบข้อ 4**

เหตุผล สติปัญญาของคนเราสามารถพัฒนาได้ ข้อความสนับสนุนคำตอบที่เป็นข้อสรุปของข้อความข้างต้น คือ “ใครจะเป็นอะไร จะเป็นแพทย์ เป็นวิศวกร หรือเป็นครูนั้น ทุกคนเป็นได้ หากได้รับการพัฒนาที่เหมาะสมไม่ใช่เพราะเขาเหล่านั้นมีสติปัญญาความฉลาดติดตัวมาตั้งแต่เกิดสูงกว่าคนอื่น สติปัญญาสามารถพัฒนาได้”

32. **ตอบข้อ 3**

เหตุผล ด้วยซ้ำไป เป็นภาษาพูด เป็นภาษาไม่เป็นทางการ

33. **ตอบข้อ 4**

เหตุผล ข้อความสนับสนุนคำตอบข้อนี้คือ “นักการศึกษาเชื่อว่าคนที่แตกต่างกันเพราะได้รับการพัฒนาแตกต่างกัน... ทุกคนสามารถพัฒนาได้โดยไม่มีขีดจำกัด

34. **ตอบข้อ 2**

เหตุผล ประโยค “นักการศึกษาเชื่อว่าคนที่ต่างกันเพราะได้รับการพัฒนาแตกต่างกัน” ประกอบด้วยประโยคความเดียว 2 ประโยค คือ

1. นักการศึกษาเชื่อว่าคนที่แตกต่างกัน
2. คนได้รับการพัฒนาแตกต่างกัน

35. **ตอบข้อ 2**

เหตุผล ข้ออื่นๆ มีคำซ้อน ดังนี้

- ข้อ 1 เติบโต เคลื่อนไหว เป็นคำซ้อน
 ข้อ 3 แตกต่าง เป็นคำซ้อน
 ข้อ 4 โต้แย้ง เป็นคำซ้อน

36. **ตอบข้อ 3**

เหตุผล พิชัย แพทย์ สามารถ สะกดด้วยแม่กดทั้ง 3 คำ

- ข้อ 1 เสพ แม่กบ, สัตว์ แม่กด, เหตุ แม่กด

ข้อ 2 สาร แม่กน, มนุษย์ แม่กค, ผล แม่กน

ข้อ 4 พัฒนา แม่กค, สภาพ แม่กบ, เจริญ แม่กน

37. ตอบข้อ 3

เหตุผล ประดิษฐ์ เป็นคำสันสกฤต

ประโยชน์ เป็นคำสันสกฤต

พัฒนา เป็นคำบาลี-สันสกฤต

ข้อ 1 โทษ เป็นคำสันสกฤต, อากาศ เป็นคำสันสกฤต, อบรม เป็นคำไทย

ข้อ 2 สารพิชเป็นคำบาลี-สันสกฤต, ศักยภาพเป็นคำสมาสมาจากคำ ศักย (สันสกฤต)

+ ภาพ (บาลี), เตบโต เป็นคำไทย

ข้อ 4 องค์ เป็นคำบาลี-สันสกฤต, สามารถ เป็นคำสันสกฤต, สะสม เป็นคำไทย

38. ตอบข้อ 4

เหตุผล เรื่องที่อ่านข้างต้นเป็นเรื่องให้ความรู้และแทรกแนวคิด

39. ตอบข้อ 1

เหตุผล เรื่องที่อ่านข้างต้นเป็นข้อมูลเกี่ยวกับการแข่งขันกีฬาของเยาวชนไทย บทบาทและคุณค่าของการวิ่ง 31 ขา

40. ตอบข้อ 1

เหตุผล จริงๆ เป็นภาษาปาก

41. ตอบข้อ 2

เหตุผล ผู้เขียนต้องการให้ความรู้ในการแข่งขันกีฬา “วิ่ง 31 ขา” เกี่ยวกับลักษณะเด่น ที่มา และแทรกแนวคิดด้านคุณค่าและประโยชน์

42. ตอบข้อ 2

เหตุผล ประโยค “นักกีฬาต้องมีความสามัคคีเป็นหนึ่งและรู้จักให้อภัยซึ่งกันและกัน” ประกอบด้วยประโยคความเดียว 2 ประโยค คือ

1. นักกีฬาต้องมีความสามัคคีเป็นหนึ่ง
2. รู้จักให้อภัยซึ่งกันและกัน

43. ตอบข้อ 1

เหตุผล หนัก เป็นคำไทย

ฝึกฝน เป็นคำไทย

ข้อ 2 กีฬา เยาวชน เป็นคำบาลี-สันสกฤต

ข้อ 3 เมตร เป็นคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษ (Metre)

สามัคคี เป็นคำบาลี

ข้อ 4 สมาชิก บุคลากร เป็นคำบาลี

44. ตอบข้อ 2

เหตุผล รถลี้มข้ามได้ คนลี้มอย่าข้าม เป็นคำอธิบายเชิงเปรียบเทียบกับต้นไม้ที่ลี้มแล้วยอมข้ามได้

ส่วนคนที่ลี้มลง ไม่ควรข้ามหรือซ้ำเติม เพราะคนสามารถพัฒนาหรือเปลี่ยนแปลงตนเองได้

45. ตอบข้อ 3

เหตุผล ข้อ 1 เปิดหูเปิดตา เป็นคำซ้อน 4 พยางค์ ความหมายอยู่ที่คำว่า หู กับ ตา

ข้อ 2 เป็นพินเป็นไฟ เป็นคำซ้อน 4 พยางค์ ความหมายอยู่ที่คำว่า พิน กับ ไฟ

ข้อ 4 เป็นโล้เป็นพาย เป็นคำซ้อน 4 พยางค์ ความหมายอยู่ที่คำว่า โล้ กับ พาย

46. ตอบข้อ 3

เหตุผล “คนลี้มอย่าข้าม” มีความหมายว่า ไม่แสดงอาการซ้ำเติมผู้ที่ได้รับเคราะห์กรรม เพราะคนเรามีโอกาสผิดพลาดได้ เหมือนกับมีเคราะห์กรรมมาทำให้ได้รับความเดือดร้อน จึงไม่ควรพูดหรือกระทำซ้ำเติม

47. ตอบข้อ 1

เหตุผล เพราะมีผู้กระทำเพียงคนเดียว คือ “เขา” และมีกริยาอย่างเดียวคือ “เจริญรุ่งเรือง”

48. ตอบข้อ 4

เหตุผล เคราะห์ พานิชย์ เป็นคำบาลี-สันสกฤตทั้ง 2 คำ

ข้อ 1 ลี้ม เป็นคำไทย

ข้อ 2 แค้น เป็นคำไทย

ข้อ 3 ลำนวน เป็นคำไทย

49. ตอบข้อ 4

เหตุผล ประโยคความซ้อนประกอบด้วยประโยคย่อยและประโยคใหญ่

ประโยค คนที่ลี้มเหลวในชีวิต อาจกลับเจริญรุ่งเรืองขึ้นอีกได้ แยกเป็นประโยคใหญ่ และประโยคย่อย ได้ดังนี้

ประโยคใหญ่ - คนอาจกลับเจริญรุ่งเรืองขึ้นอีกได้

ประโยคย่อย - คนลี้มเหลวในชีวิต

50. ตอบข้อ 2

เหตุผล พานิชย์ หมายถึง การค้าขาย ส่วน พานิช หรือ วาณิช หมายถึง พ่อค้า

ส่วนที่ 2

51. (ก) ตอบข้อ 3 วันเพ็ญ
 (ข) ตอบข้อ 2 เงาม
 (ค) ตอบข้อ 5 ดวงจันทร์
 (ง) ตอบข้อ 9 จันทรุปราคา

จันทรุปราคานั้นมีเฉพาะใน (ก) วันเพ็ญ ซึ่งพระจันทร์ พระอาทิตย์ อยู่ตรงกันข้าม โลก เราอยู่ตรงกลาง เมื่อพระอาทิตย์ส่องส่องโลกเรา (ข) เงามของโลกจะทอดยาวไป เมื่อคิดเฉลี่ยว่าพระจันทร์อยู่ห่างจากโลกประมาณ 239,000 ไมล์แล้ว เส้นผ่านศูนย์กลางของเงาโลกตรงที่ถึงระยะนั้นจะมีขนาดเพียง 6,000 ไมล์เท่านั้น จึงเป็นการยากที่ (ค) ดวงจันทร์ จะโคจรเข้ามาสู่บริเวณเงาได้ทุกวันเพ็ญในปีหนึ่ง (ง) จันทรุปราคา จึงมีได้อย่างมากเพียง 7 ครั้ง อย่างน้อยก็ 2 ครั้ง ทั้งนี้ก็เพราะบางครั้งดวงจันทร์อยู่สูงเกินไป บางคราวอยู่ต่ำเกินไป ไม่เข้ามาถูกแนวเงาโลกที่ทอดไป

52. ตอบข้อ 1, 4, 6, 8

เหตุผล ราชาราช เป็นความเรียงร้อยแก้ว

ศิลาจารึกหลักที่ 1 เป็นจารึกบนแผ่นศิลา มีลักษณะเด่น คือ การใช้ภาษาร้อยแก้วที่มีเสียงสัมผัสคล้องจองและมีจังหวะ

พระบรมราชาบาท มีรูปแบบเป็นจดหมายร้อยแก้ว ใช้เทศนาโวหารด้วยสำนวนภาษาต่างๆ ตรงไปตรงมา

บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก เป็นบทละครพูดที่มีบทสนทนาเป็นร้อยแก้ว

ส่วนเรื่องอื่นๆ เป็นวรรณคดีร้อยกรอง ดังนี้

ข้อ 2 นิราศภูเขาทอง แต่งด้วยกลอนนิราศ

ข้อ 3 อิศรญาณภาษิต แต่งด้วยกลอนสุภาพ

ข้อ 5 บทพากย์เอราวัณ แต่งด้วยกาพย์ฉบัง 16

ข้อ 7 บทเสภาสามัคคีเสวก แต่งด้วยกลอนสุภาพ

ข้อ 9 บทละครเรื่องรามเกียรติ์ แต่งด้วยกลอนบทละคร

ข้อ 10 นิทานคำกลอนเรื่องพระอภัยมณี แต่งด้วยกลอนสุภาพ